**POWIATOWY PRZEGLĄD PIOSENKI**

**PŁOŚNICKIE SPOTKANIE WOKALNE ,,Z PIOSENKĄ WESELEJ ‘’**

**REGULAMIN PRZEGLĄDU:**

**CELE PRZEGLĄDU:**

1.Wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczestników i umożliwienie prezentacji ich

umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego.

2.Propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży oraz dorosłych.

3.Twórcza wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci i młodzieży oraz ich

opiekunów.

4. Promocja młodych wykonawców biorących udział w przeglądzie.

5. Popularyzacja walorów artystycznych i wychowawczych piosenek.

6. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

**ZASADY PRZEGLĄDU:**

1. Konkurs przeznaczony jest dla osób dorosłych, solistów w wieku szkolnym oraz licealistów, wydelegowanych przez szkoły oraz ośrodki kultury.

**Przegląd odbędzie się w następujących kategoriach:**

**-kat. I, klasy: I – III szkół podstawowych;**

**-kat. II, klasy: IV – VI szkół podstawowych;**

**-kat. III, klasy: VII – VIII szkół podstawowych;**

**-kat. IV: szkoły średnie i dorośli ;**

Reprezentanci każdej kategorii wykonują jedną piosenkę w języku polskim

dopasowaną formą i treścią do wieku oraz możliwości wokalnych.

W trakcie trwania przeglądu uczestnicy przebywają pod opieką własnych

opiekunów.

Koszt przejazdu i ubezpieczenia na czas pobytu pokrywają uczestnicy, bądź

instytucja delegująca.

Ilość miejsc ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń.

Organizator zapewnia nagłośnienie oraz akustyka.

Występy oceniać będzie profesjonalne Jury, powołane przez Organizatora, które

dokona oceny prezentacji biorąc pod uwagę: dobór repertuaru, stopień trudności

utworu, technikę, poprawność wykonania, interpretację utworu oraz ogólny wyraz

artystyczny;

Wszelkie decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne, Organizator nie wpływa na

werdykt;

W przypadku, gdy uczestnik nie może stawić się na przeglądzie jego opiekun

zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tym Organizatora;

Jeżeli z przyczyn losowych uczestnik nie może wystąpić w przeznaczonym dla

niego momencie możliwe jest przesunięcie danego występu na koniec kolejki w

danej kategorii;

Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator Przeglądu;

Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania, zmiany lub przedłużenia

Przeglądu bez podania przyczyny;

Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności prawnej za ewentualne naruszenie

praw autorskich osób trzecich przez Uczestników;

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu.

**WARUNKI UCZESTNICTWA:**

**-ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA W PRZEGLĄDZIE WYPEŁNIONE DRUKIEM NALEŻY WYSŁAĆ NA ADRES ORGANIZATORA do 7.04.2023r :**

**gbpplos@wbp.olsztyn.pl**

**-PODKŁADY MUZYCZNE Z KTÓRYCH KORZYSTAĆ BĘDĄ UCZESTNICY PODCZAS PRZEGLĄDU , NALEŻY PRZESŁAĆ W FORMACIE MP3 LUB MP4 NA ADRES :**

**annamackiewicz79@wp.pl do 7.04.2023r.**

**UWAGI KOŃCOWE:**

Uczestnicy Przeglądu przyjmują do wiadomości oraz dobrowolnie akceptują fakt, że:

-złożenie Karty Zgłoszenia do Przeglądu jest równoznaczne z zapoznaniem się

Uczestników z treścią niniejszego Regulaminu i wyrażeniem zgody na zawarte

w nim postanowienia;

-Wszelkie zapytania dotyczące organizacji Przeglądu prosimy kierować do koordynatora –**Anna Bońkowska 513 046 228**